

Herbst

Opus 42 nr. 3

Text: Therese Kostlin (1877 - 1964)
Musik: Arnold Mendelssohn (1855 - 1933)

Mäßig bewegt

Sopraan 1



p

Schwarz-grau-e Wol-ken zie-hen von Wes-ten oh - ne Ruh, _____

Sopraan 2



p

Schwarz-grau-e Wol-ken zie-hen von Wes-ten oh - ne Ruh, _____

Alt 1+2

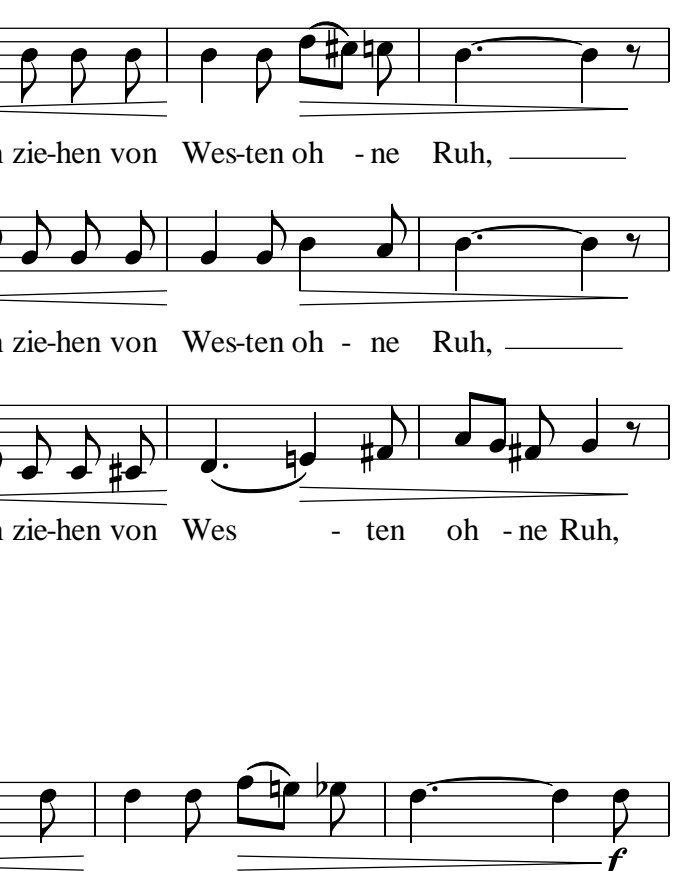


p

Schwarz-grau-e Wol-ken zie-hen von Wes - ten oh - ne Ruh,

5


S1



f

Zug - vö - gel scha-ren flie-hen dem war-men Sü - den zu. _____ Vom


S2



f

Zug - vö - gel scha-ren flie-hen dem war-men Sü - den zu. _____ Vom

Al1+2



f

Zug - vö - gel scha-ren flie-hen dem war - men Sü - den zu. Vom

9

S1 *mp* *f* *p* *rit.* *a tempo*
 Bau - me löst sich lei - se das letz - te gel - be Blatt — und

S2 *mp* *f* *p* *rit.* *a tempo*
 Bau - me löst sich lei - se das letz - te gel - be Blatt — und

A1+2 *mp* *f* *p* *rit.* *a tempo*
 Bau - me löst sich lei - se das letz - te gel - be Blatt

13

S1 *p* *pp* *f*
 legt nach kur - zer Rei - se sich mü - de in den Staub. — Ein

S2 *p* *pp* *f*
 legt nach kur - zer Rei - se sich mü - de in den Staub. — Ein

A1+2 *p* *pp* *f*
 und legt nach kur - zer Rei - se sich mü - de in den Staub. Ein

17

S1 *f*
 Käuz - chen hör ich kla - gen im ö - den Wald - re -

S2 *f*
 Käuz - chen hör ich kla - gen im ö - den Wald - re -

A1+2 *f*
 Käuz - chen hör ich kla - gen im ö - den

20 *rit.*

S1 *p*
 vier, ————— den Herbst-wind hör ich fra - gen: Was

S2 *rit.* *p*
 vier, ————— den Herbst-wind hör ich fra - gen: Was

A1+2 *rit.* *p*
 Wald - re - vier, den Herbst-wind hör ich fra-gen: was

23 *cresc.*

S1 *cresc.*
 tust denn du noch hier, was — tust denn

S2 *cresc.*
 tust denn du noch hier, was — tust denn

A1+2 *cresc.*
 tust denn du noch hier, was tust denn

26 *dim.*

S1 *f* *p*
 du noch hier?

S2 *f* *dim.* *p*
 du noch hier?

A1+2 *f* *dim.* *p*
 du, denn du noch hier?
 du —————