

C. Gounod / J.S. Bach  
**Ave Maria**

Arr SSA: Peter Rigter

Sopraan

*p* A - ve Ma - ri - a,

Sopraan

*p* A - ve Ma - ri - - a,

Alt

*p* A - ve Ma - ri - a,

9

S.

gra - - - ti - a ple - na, Do - - - mi - nus te - cum;

S.

gra - tia ple - - - na, Do - mi - nus te - cum;

A.

gra - tia ple - na, Do - mi - nus te - cum;

13

S.

be - - - ne - - dic - - - ta tu in mu - - li - -

S.

be - - - ne - - dic - - ta tu in mu - li - e - ri -

A.

be - ne - dic - ta tu in mu - - li -

17

S. e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - - tus

S. bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus fruc - tus

A. e - ri - bus mu - lie - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus

21

S. ven - - tris *f* tu - i Je - sus.

S. ven - - tris *f* tu - i Je - sus. *mf* San - cta Ma -

A. ven - tris *f* tu - i Je - sus.

25

S. *pp* San - cta Ma - ri - a

S. ri - a *pp* San - cta Ma - ri - a Ma - ri - a San - cta Ma -

A. *f* San - cta Ma - ri - a Ma - ri - a

29

S. *mf* O - - ra pro no - bis, *f* no - bis pec-ca - to - ri - bus,

S. ri - a *f* no - bis pec-ca - to - ri - bus,

A. *f* pec - ca

33

S. Nunc et in ho - - ra, in ho - - - ra mo - tis no - strae *poco rall.*

S. Nunc et in ho - ra mor - - tis no - strae

A. to - ri - bus, ho - ra in ho - ra mor - tis no - strae

37

S. *a tempo*  
*p* A - men! *pp* A - men!

S. *p* A - men! *pp* A - men!

A. *p* A - men! *pp* A - men!